

LA FORGE

Espace Culturel Portets



Saison culturelle co-organisée
par la **Mairie de Portets**
et la **Communauté de Communes**
Convergence Garonne

SAISON **23**
24

LA FORGE ET LE TERRITOIRE

C'est un tournant dans l'histoire de l'espace culturel, qui s'ouvre vers un plus large territoire.

Après plusieurs années de partenariat avec la Communauté de Communes à travers son programme annuel d'éducation artistique et culturelle AU FIL DE L'EAU et une programmation de spectacles jeune public, une nouvelle collaboration se met en place entre les collectivités. De par la mutualisation des ressources humaines territoriales et la mise en synergie de nombreux partenariats locaux et institutionnels, cette saison marquera le début d'une politique culturelle plus intégrée, plus coopérative, plus complémentaire entre le territoire et la commune.

Mais tout cela ne serait rien sans le public, tous les publics, les habitants, les familles, les enfants, les seniors qui fréquentent la salle assidument ou de manière plus ponctuelle. Cette saison s'inscrit ainsi dans une continuité de programmation éclectique, esthétique, onirique, inspirante et surtout ouverte à toutes et tous.

Nous souhaitons ardemment que l'envie de sortir de chez soi, de faire des rencontres, de partager des moments en famille, entre amis, soit plus forte d'année en année. Pour que vive sur notre territoire la culture et les équipements dédiés tels que l'espace culturel LA FORGE, résolument prêt à accueillir les artistes et les publics encore très longtemps.

Didier Cazimajou,
Maire de Portets

Jocelyn Doré, Président de la CDC
Convergence Garonne



L'ÉQUIPE DE LA FORGE, MAIRIE DE PORTETS & LE SERVICE CULTURE CONVERGENCE GARONNE

Christophe Azéma • programmation, coordination, communication
Lise Saubusse • programmation jeune public, public scolaire, médiation
Davy Deffieux • régie générale, accueil artistique
Béatrice Ligaud • accueil, billetterie, location des espaces
Sébastien Devaux • régisseur technique

Ce programme est publié
à titre indicatif, sous réserve
d'éventuelles modifications

Licences d'entrepreneur de spectacle
LSV-R-2021-014185 et LSV-R-2021-014186 et
PLATES V-R 2021-005524

GRAPHISME : agenceles2rives.com
IMPRESSION : Imprimerie Sodal
Papier PEFC



DIMANCHE

24

SEPTEMBRE

À 16H00

Gratuit

DANSE
DÉTERMINÉE



LE GRAND BAZAR OUVERTURE DE SAISON 2023-2024

À L'ESPACE CULTUREL LA FORGE - **GRATUIT**

Toute la journée : vide-grenier autour de l'espace culturel
et concert du groupe JUJUBEES SWING COMBO - organisés par L'Asso Tise

DETER Compagnie Sohrâb Chitan

DETER pour « déterminé »

« Je suis déter », affirmé avec l'aplomb et une certaine insolence propres à cette jeune génération que le chorégraphe Sohrâb Chitan a rassemblé. 8 danseurs, tous issus d'horizons différents pour la création de cette pièce. DETER à danser coûte que coûte, pour que les corps enfin réunis exultent, pour qu'ils disent individuellement et collectivement la nécessité du mouvement et le besoin primitif du rythme ressenti et partagé.





VENDREDI

13

OCTOBRE

À 20H30

Durée : 1h35

Tarifs : 18€ / 15€ / 10€

Tout public, à partir de 12 ans

THÉÂTRE


RESEAU
CHAINON

BOB ET MOI

Alexandre Virapin / Collectif Bajour

Dieu du reggae

Une nuit d'insomnie, un enfant en proie à ses démons découvre Bob Marley. Une découverte qui va changer sa vie.

Bob et moi est un captivant voyage de Kingston à Miami, via l'Europe et l'Afrique qui nous fait (re)découvrir – loin des idées reçues – les facettes de la Jamaïque, berceau du reggae et du mouvement rastafari.

À travers un récit mêlant petite et grande histoire, Alexandre Virapin raconte comment un homme né du ghetto jamaïcain est parvenu au statut de légende par son génie musical et la portée de son message de paix et d'unité.



VENREDI

20 

OCTOBRE

À 20H30

Durée : 1h30

Tarif unique : 20€

Placement numéroté

COMÉDIE



LE SQUAT

Comédie de Jean-Marie Chevret
Mise en scène de Marine Segalen

Un jeune couple marginal, Samir et Natacha, squatte l'appartement d'un immeuble bourgeois. Ils vont être surpris par les propriétaires, Jeanne et Maryvonne, deux sœurs d'un autre temps. Autant dire que « l'affaire » se présente très mal !

La solution serait de les faire vider les lieux avec perte et fracas, mais la plaidoirie de Manuel, le fils du concierge, et l'intervention de Jeanne, débouchent sur une cohabitation forcée. C'est alors le choc de deux planètes totalement opposées avec un déchaînement de « clichés » de part et d'autre.



Repas 19€

Possibilité de dîner avant la représentation / service à 19h

Réservation obligatoire avant le vendredi 13 octobre



SAMEDI

18 

NOVEMBRE

À 21H00

*Ouverture
des portes
à 20h00*

Tarif unique : 5€



**apéro-
concert #1**

LOUISE WEBER

[Chansons épicuriennes aux saveurs du monde]

Goulûment vôtre

A l'image de celle qui a inspiré son nom, la nommée Goulue, Louise Weber casse les codes.

Avec sa voix puissante et généreuse, elle effleure, bouscule, interpelle en racontant avec ses mots les aspérités de la vie. Accompagnée par 2 maestros du groove et du rythme, elle vous embarque dans un voyage acoustique coloré et acidulé aux sonorités métissées.

L'asso Tise sera présente pour aiguïser vos papilles (produits frais et locaux, bières et vins locaux)





MERCREDI

22 

NOVEMBRE

À 17H30

Durée : 35 min

Tarifs : 12€ / 10€ / 6€

Jeune public, à partir de 3 ans

CINÉ-CONCERT

RAMAGES

La Ravine Rousse

Si votre ramage se rapporte à votre plumage...

Le ramage est le chant des oiseaux que l'on entend dans les arbres. Les 4 films d'animation de ce ciné-concert nous parlent d'arbres, d'oiseaux et d'enfance dans une ronde des saisons faite de surprises drôles et tendres.

On retrouvera la musicalité délicate et décalée d'Éric Ksouri dans une composition originale ponctuée de bidouillages sonores dont il a le secret.





DÉBRIEF TON SPECTACLE
p23

VENDREDI

08

DÉCEMBRE

À 19H00

Durée : 45 min

Tarifs : 12€ / 10€ / 6€

Jeune et tout public à partir
 de 6 ans

THEATRE MUSICAL

DANSE

NACRE

Compagnie Andréa Cavale

Bulle onirique et poétique

C'est l'histoire sans paroles d'un trio de nomades à la poursuite d'un « fantôme » insaisissable, mystérieux personnage au corps de coquillages. Avec leurs huttes leur servant autant d'habits que d'habitats, tour à tour robes pour cheminer et cabanes de campement. Vont-ils parvenir à le voir, le rencontrer et embrasser son mystère ?

Au côté de ces quatre personnages se trouve sur scène le musicien, espiègle et mélancolique, qui distille une atmosphère sensorielle propre à cette étrange beauté.

VENDREDI

19 

JANVIER
À 20H30

Durée : 1h30

Tarif unique : 20€

Placement numéroté

COMÉDIE



Fleur de CACTUS

FLEUR DE CACTUS

Les cactus ont pourtant de si belles fleurs !

Le chirurgien-dentiste Julien Desforges a fait croire à Antonia, sa maîtresse, qu'il était marié et père de trois enfants. Dans son cabinet, il est assisté par une infirmière modèle, très efficace, genre "cactus" et secrètement amoureuse de lui.

Ce jour-là, Antonia fait une tentative de suicide. Affolé, Julien lui propose de divorcer pour l'épouser, mais Antonia exige qu'il lui fasse connaître sa femme. Julien pense alors à son assistante pour jouer ce rôle.



Repas 19€

Possibilité de dîner avant la représentation / service à 19h

Réservation obligatoire avant le vendredi 12 janvier



VENREDI

26 

JANVIER

À 19H00

Durée : 50 min

Tarifs : 12€ / 10€ / 6€

Jeune public,
à partir de 8 ans

CONCERT ILLUSTRÉ

**au Fil
de l'eau**
PARCOURS PÉDAGOGIQUE
RÉCITATIF ET INSTRUMENTAL
COMPOSÉS EN COOPÉRATION DE SECOURS
RÉGIONALES ET DÉPARTEMENTALES

idrac
FRANÇOIS CALVETTES


TANKA SILENCIO

Cie Fracas

Expédition graphique et musicale

Une capsule de sauvetage dérive à travers le cosmos. À son bord, la biologiste T, seule rescapée du tragique accident de la mission spatiale MONDO ONE, tente de diriger l'appareil.

Il semble que plus rien ne soit possible...Un radar se réactive quelques secondes, le temps d'indiquer la proximité d'une planète inconnue dont l'environnement semble hospitalier ?!

TANKA SILENCIO est un récit d'aventures poétique pour les yeux et les oreilles. Ce spectacle repose sur le principe du tanka japonais, poème musical court et sans rimes de 31 syllabes, animé par une bande originale jouée sur scène à partir d'un instrumentarium créé avec des carcasses de vélos.

naître

THÉÂTRE DE RÉCIT



NAÎTRE

Compagnie G.I.V.B.

Une ode à la vie

Naître est un portrait croisé entre Barbara 40 ans, 2 enfants ayant vécu un accouchement à domicile et Stéphane 44 ans, homosexuel sans enfant. Elle, c'est celle qui fait venir au monde. Lui, celui qui naît à lui-même.

Il sera question de naissance, de post-partum, de piscine, d'amour, de sexualité, de slip filet et d'accomplissement de soi. Deux êtres dont les histoires, les doutes et les questionnements se confrontent et se nourrissent, comme un jeu de miroir.

VENDEDI

09

FÉVRIER

À 20H30

Durée : 1h10

Tarifs : 12€ / 10€ / 6€

Tout public,
à partir de 11 ans

THÉÂTRE DE RÉCIT



EXPOSITION

Portraits de Femmes

12 inconnues à rencontrer à travers le récit intime de leurs relations à la maternité.

Un moment de partage d'expériences mettant en lumière la diversité et la force des vécus.

Exposition graphique et sonore sur la maternité d'après une collecte de paroles réalisée pendant la création du spectacle "Naître", compagnie G.I.V.B. (à découvrir dans le hall)



VENDREDI

08

MARS

À 20H30

Durée : 1h20

Tarifs : 12€ / 10€ / 6€

Tout public,
à partir de 7 ans

**CHANSONS POUR
PIANOS BRICOLES**


**RESEAU
CHAINON**

VERTUMNE

Manu Galure

Un fou chantant

Vertumne pourrait être un récit de voyage ou la peinture d'un paysage, ou bien un film d'aventure. C'est un peu tout ça, une promenade où l'on rencontre des sangliers qui vous mangent les pieds, des éclipses solaires et des pique-niques sur la lune... Sur scène, un piano à queue et un piano droit se font face. Les musiciens trafiquent dans les cordes, désossent les instruments, et chaque chanson surprend par des sonorités nouvelles.

Voilà 10 ans que Manu Galure chante. On l'a vu seul en scène ou avec des musiciens, on l'a vu jouer du piano beaucoup, en première partie des concerts de Jacques Higelin, de Thomas Fersen ou d'Anne Sylvestre.





MERCREDIS

13 & 20

MARS

à 10h00 : 6-18 mois
à 17h30 : 18-36 mois

Durée : 45 min

Tarif unique : 6€

Pour les tout-petits,
de 6 mois à 3 ans,
accompagnés d'un parent

PIÈCE
CHORÉGRAPHIQUE
ET MUSICALE

**au FIL
DE L'eau**
PRÉCOCES PÉDAGOGIE
ARTISTIQUES ET CULTURELLES
COMPARTEILS DE COMPÉTENCES EN SECOURS
ÉDUCATIONNEL ET SCOLAIRE

idnac
AGENCE CULTURELLE
Grande

3PM - 3 PETITS MOMENTS

Collectif Tutti

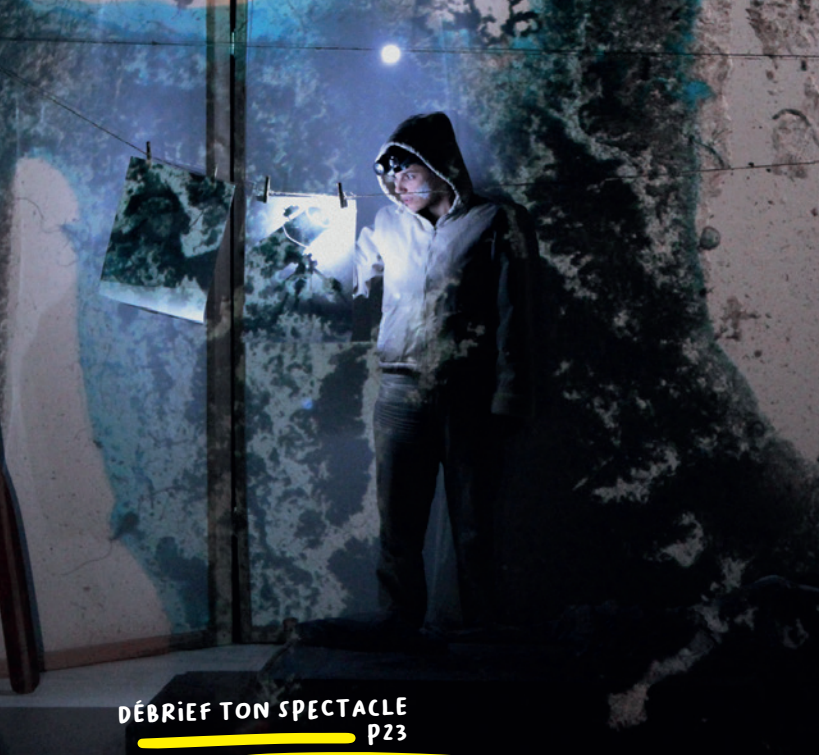
Spectacle interactif en binôme

Un danseur et une musicienne dansent, jouent, observent et interagissent avec les tout-petits.

Les corps en mouvement, les regards, les sonorités, les textures, les matières convoquent les sens et invitent les enfants et les parents complices à une mise en jeu interactive.

La musique et la danse sont des langages universels qui structurent le développement de l'enfant. Puis chacun repart avec toutes ces émotions dans son bagage !





DÉBRIEF TON SPECTACLE
P23

DIMANCHE

24

MARS

À 17H00

Durée : 50 min

Tarifs : 12€ / 10€ / 6€

Jeune public,
à partir de 6 ans

**THÉÂTRE D'OM-
BRES À INFLUENCE
MARIONNÉTIQUE**

**du FIL
de l'eau**
PARCOURS DÉPARTEMENTAL
RECHERCHES ET CULTURELLES
COMUNITARI DE L'EDUCACION EN ARIAS
RECHERCHES ET CULTURELLES

OA OFFICE
na ARTISTIQUE
RÉGION
NOUVELLE-
AQUITAINE

L'HEURE BLANCHE

Cie Rumeurs des Vents

Exploration visuelle et sonore

Blanche est une enfant mystérieuse. Elle déteste tout ce qui peut faire ombre sur le blanc.

Cet amour du blanc semble lui être transmis par son père, photographe disparu. Elle le convoque à sa manière, dans le blanc des paysages, dans le blanc de ses photos solarisées.

Un voyage entre rêve et réalité, entre lumière et ombre, comme le négatif et positif d'une photographie du réel.

Par son écriture et son univers bichrome, cette pièce interroge avec poésie et finesse la difficulté de l'adulte à rencontrer l'enfance et sa réalité

D'après L'HEURE BLANCHE de Claudine Galea - Editions Espaces 34

VENREDI

29 <<<

MARS

À 20H30

Durée : 1h30

Tarif unique : 20€

Placement numéroté

COMÉDIE

RUPTURE À DOMICILE

Comédie de Tristan Petitgirard

Mise en scène de Romain Losi

Rompre n'est jamais agréable, alors pourquoi ne pas payer quelqu'un pour le faire à votre place ?

Un soir, Éric, fondateur de "Rupture à domicile.com", est missionné par Hyppolite pour annoncer à sa compagne qu'il a décidé de la quitter. C'est là qu'Éric tombe sur Gaëlle, son ex, partie il y a 7 ans sans la moindre explication. Évidemment, Éric ne lui dit pas la véritable raison de sa présence. Il pense avoir un coup d'avance car, en retrouvant son ex, il sait avant elle qu'elle va se retrouver célibataire...



Repas 19€

Possibilité de dîner avant la représentation / service à 19h
Réservation obligatoire avant le vendredi 22 mars





SAMEDI

06 🎵 🎶

AVRIL

À 21H00

*Ouverture
des portes
à 20h00*

Tarif unique : 5€



**apéro-
concert #2**

FRANCK & DAMIEN

[pop-rock / indie-folk]

C'est important, la famille.

Celle de Franck & Damien aime et partage le son ambré de la lapsteel, celui, enivrant de la slide, la rondeur de la six cordes et la fraîcheur du banjo. Le blues, la country music roots et le folk-rock qui naquit dans les granges de Laurel Canyon... Les harmonies, les voix chaudes, les rencontres, la simplicité, l'humilité, le partage... Le surf, les plages désertes, la Californie, l'Australie sauvage. Assurément une grande bouffée d'air pur !

L'asso Tise sera présente pour aiguïser vos papilles (produits frais et locaux, bières et vins locaux)



SAMEDI

06 

AVRIL

À 9H45 & 11H00

 MÉDIATHÈQUE
INTERCOMMUNALE
DE PODENSAC

Durée : 30 min

Gratuit

Pour les tout-petits,
de 6 mois à 5 ans

THÉÂTRE MUSICAL

au FIL
de l'eau

PARCOURS D'ÉDUCATION
ARTISTIQUE ET CULTURELLE
OPÉRÉS EN COOPÉRATION AVEC
LES SERVICES DÉPARTEMENTAUX DE
LA RÉGION NORD-NOUVEAU-CENTRAIR

la ville
iddac
SAVRES COGNAC



MARMELADE

Éclats

Spectacle à goûter

Marmelade pour le plaisir de goûter et de mixer la musique les mots et les sons comme autant de saveurs...Du salé au sucré, de l'amer à l'acide, du croquant au fondant.

Giulietta et Marcello, son violoncelle adoré, ont toujours plein d'idées de recettes sonores à partager. Marmelade est une gourmandise musicale : une ode au plaisir et à la jubilation, du régal à passer d'une sonorité à l'autre, du délice à goûter tout en musique !

À découvrir dans le cadre du P'tit Mois du 26/03 au 20/04/2024 - les rendez-vous de la petite enfance, à la Médiathèque intercommunale de Podensac

Infos, réservation : actionculturelle.rlp@convergence-garonne.fr – 05 56 27 0158





DÉBRIEF TON SPECTACLE
P23

SAMEDI

04

MAI

À 21H00

*Ouverture des portes
à 19h30*

Tarifs : 18€ / 15€ / 10€
Tout public à partir de 14 ans

TUTORIEL THÉÂTRAL
POUR RÉUSSIR SA MORT
ET CELLES DES AUTRES


RESEAU
CHÂNON

SOIRÉE DE FIN DE SAISON 2023-2024

Bar et restauration sur place avec l'association l'ASSO TISE et en musique avec un DJ SET invité

HIBOUX

Les 3 Points de Suspension

L'avantage d'un spectacle sur la mort, c'est que personne ne sait ce qu'il y a après, alors on peut dire ce qu'on veut.

Le jour de votre mort, les membres de votre famille, vos amis, vos collègues de travail se réuniront. Ils viendront peut-être de loin pour vous. Ils prendront un jour de congé. Ils échangeront leurs souvenirs, leurs anecdotes. Ils pleureront, ils riront, ils mangeront ensemble. Peut-être que malgré la tristesse et le désespoir, ils parviendront à rendre cet événement inoubliable, pour vous, à votre mémoire. Ça sera peut-être le plus beau jour de votre vie et vous ne serez pas là!

Trois musiciens/comédiens et un conseiller funéraire explorent les relations qui nous unissent aux disparus, où vivants et morts bricolent...

Après le spectacle, dansons et fêtons ensemble la fin de saison ! Avec un DJ SET invité



VENDEDI

31 

MAI

À 21H00

*Ouverture des portes
à 19h30*

 À LOUPES (SITE DE LA
GARDONNE)

Durée : 1h

Tarifs : 18€ / 15€ / 10€

Tout public, à partir de 8 ans

**CIRQUE FORAIN
INTIMISTE, TROUBLANT
ET LIBÉRATEUR**

SORTIE DE FIN D'ANNEE « CIRQUE SOUS CHAPITEAU »

Bar, sucreries et buffet partagé sur place

ORAISON

RASPOSO

Dévoilement métaphorique et révolté, autour de l'image du clown blanc comme sauveur dérisoire du chaos contemporain. Dans la pénombre de la piste, les déséquilibres acrobatiques ou la grâce sauvage du lancer de couteaux résonnent avec quelques notes d'orgue de barbarie, tristes et joyeuses, comme une prière de cirque.

Nos amis de l'association Larural, scène de territoire en Créonnais nous invitent à découvrir un site naturel mis en lumière par Pascal Ducos de la Cie SILEX ! avec des installations de feu. Spécialités culinaires et boissons pour prolonger la soirée. L'occasion de découvrir une autre proposition spectaculaire, sous chapiteau et de partager un moment de convivialité sur un territoire voisin.

Attention les places seront limitées ! (réservation billetterie - LA FORGE)

MÉDIATION CULTURELLE

Représentations et projets en temps scolaire / extrascolaire

Proposées aux professionnels de la Petite-Enfance, aux établissements scolaires primaire et secondaires et aux centres de loisirs.

L'occasion de vivre ensemble une expérience nouvelle, de rencontrer les artistes en bord de scène, et de poursuivre la découverte en groupe

>>> RAMAGES

CYCLE 1 ET 2 = PS > CE2

Jeudi 23 novembre à 10h00 et 14h30

>>> NACRE

CYCLE 2 ET 3 CP > CM2

Vendredi 8 décembre à 14h30

>>> TANKA SILENCIO

CYCLE 3 CM1 > CM2

Vendredi 26 janvier à 14h30

>>> J'AI DORMI PRES D'UN ARBRE MANU GALURE

CYCLE 2 ET 3 = CP > CM2

Vendredi 8 mars à 14h30

>>> L'HEURE BLANCHE

CYCLE 2 ET 3 CP > CM2

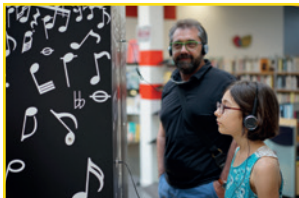
Lundi 25 mars à 10h et 14h30

>>> MARMELADE

Relais Petite Enfance

Vendredi 5 avril 11h00

Médiathèque intercommunale Convergence Garonne



>>> EXPOSITION « ÉCOUTEZ VOIR » + CONCERT TRIO MEZZO SOPRANO

Accueil de Loisirs 7-11 ans

Vendredi 19 avril 14h30

EXPOSITION « ÉCOUTEZ VOIR »

Du 9 au 20 avril 2024



Médiathèque intercommunale, Podensac

Les Caprices de Marianne

Horaires d'ouverture
de la Médiathèque intercommunale
de Podensac

Par une approche sensorielle, ludique et originale, *Les Caprices de Marianne* vous proposent une exposition interactive et détonante sur la musique classique :

JEUX, MANIPULATIONS, ÉCOUTE,
REPÈRES HISTORIQUES

CONCERT TRIO MEZZO SOPRANO

Samedi 20 avril 2024, 17h



Médiathèque intercommunale, Podensac

Tarif gratuit

Tout public, à partir de 5 ans

Infos, réservation : 05 56 27 01 58

actionculturelle.rlp@convergence-garonne.fr

Musique classique pour tous

Dans le prolongement de l'exposition, *Les Caprices de Marianne* vous proposent ce concert intimiste au format "musique de chambre", dans lequel tous les répertoires de la musique classique sont abordés : du baroque au moderne en passant par le romantisme.

Parcours d'éducation artistique et culturelle



«**Au Fil de l'Eau**», un programme de territoire porté par la Communauté de Communes Convergence Garonne.

Inciter les plus jeunes à porter un regard nouveau sur le monde, stimuler la créativité individuelle et collective, préserver la liberté d'expression et favoriser la socialisation. Tels sont les apports de l'éducation artistique et culturelle. La Communauté de Communes Convergence Garonne mène le programme d'éducation artistique et culturelle « Au fil de l'Eau » à destination des enfants de leur territoire, des tout-petits aux adolescents, dans

le cadre de leurs activités en temps scolaire et extrascolaire*.

Conçus tout au long de l'année scolaire, les parcours « Au fil de l'eau » s'articulent autour de plusieurs temps forts : spectacles, expositions, visites de sites, ateliers de pratique artistique, formation des professionnels de l'enfance et de la jeunesse.

PLUS D'INFOS > « Au Fil de l'Eau »
cultureloisirs.convergence-garonne.fr

*Partenaires : DRAC Nouvelle-Aquitaine, DSDEN de la Gironde (circonscriptions de La Réole, Langon, Gradignan, Sud Entre-deux-Mers), le Conseil Départemental de la Gironde dans le cadre du « Plan départemental d'éducation artistique et culturelle de la Gironde » et l'Iddac, agence culturelle du Département de la Gironde.

LES ÉQUIPEMENTS ET LIEUX RESSOURCES DU TERRITOIRE ACTEURS DES PARCOURS « AU FIL DE L'EAU »



**Spectacle
vivant**
Espace culturel
La Forge - Portets



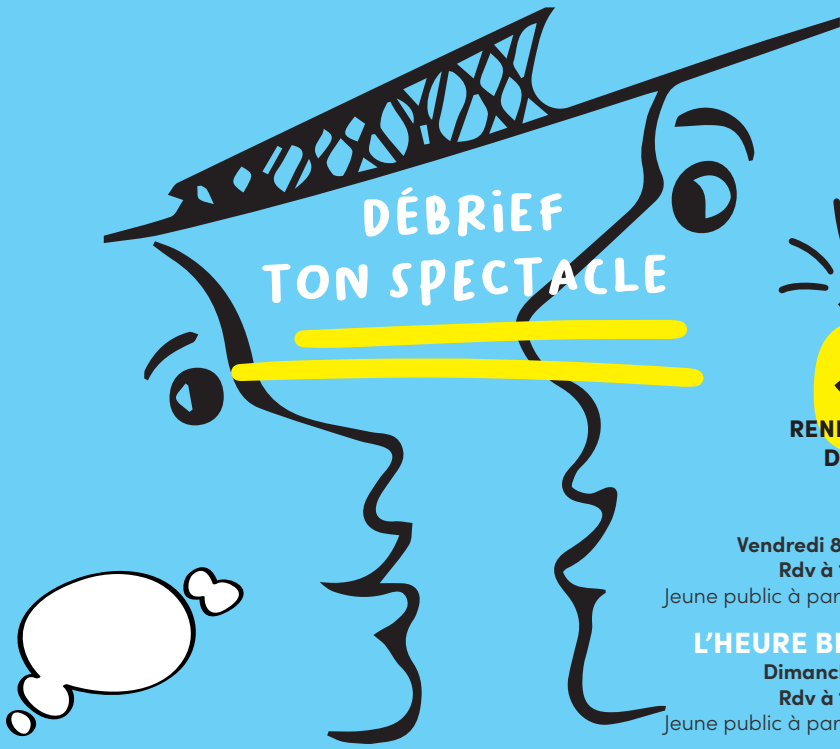
**Éducation
à l'image**
Cinéma LUX
Cadillac



Patrimoine
CMN
Château Ducal
Cadillac



**Littérature
jeunesse**
Médiathèque
intercommunale
Podensac



DÉBRIEF TON SPECTACLE

3
**RENDEZ-VOUS
DÉBRIEF**

NACRE

Vendredi 8 décembre

Rdv à 18h sur site

Jeune public à partir de 6 ans

L'HEURE BLANCHE

Dimanche 24 mars

Rdv à 16h sur site

Jeune public à partir de 6 ans

HIBOUX

Samedi 4 mai

Rdv à 19h30 sur site

Tout public à partir de 14 ans

INFOS, RÉSERVATION :

atelierexpressiondes2rives@gmail.com

TARIFS : BILLETTERIE + ATELIER

Place enfant gratuite

Place adulte : 10€ / 15€*

**en fonction du spectacle*

Sur le principe des clubs de lecteurs où tout le monde lit le même livre puis se retrouve pour en parler... Reprenons cette idée du "club de spectateurs" avec « Débrief' ton spectacle ».

Puisque le spectacle vivant est synonyme de découvertes et d'émotions, venez partager les vôtres, rencontrer des professionnels, découvrir les coulisses du spectacle !

**REJOIGNEZ L'AVENTURE POUR CETTE SAISON
CULTURELLE 2023-2024 !**

**Ces rendez-vous seront accompagnés par Florence Boileau,
médiatrice culturelle de l'Atelier Expression des Deux Rives.**

MENTIONS OBLIGATOIRES

DETER / Chorégraphie : Sohrâb Chitan ; Interprétation : 6 à 8 danseurs - Benedetta Agostini, Clara Bessard, Axelle Chagneau, Sohrâb Chitan, Clara Duflou, Raphaëlle Gault, Mathieu Pascal, Pilar Tomas Navarro & Thomas Queyrens ; Composition musicale : François Pincède ; Violoncelliste : Raphaël Stefanica ; Production & diffusion : Cléo Canquetau ; Production : Timeless Ballet
DETER@ChristopherBarraja5
Dans le cadre de la programmation des Scènes d'été Itinérantes en Gironde

BOB ET MOI / Distribution : Écriture Jules Meary et Alexandre Virapin Interprétation Alexandre Virapin ; Mise en scène Jules Meary ; Création lumière Benoît Brochard Création sonore Marine Iger Régisseur Xavier Bazoge Production : Production BAJOUR Production déléguée Le Bureau des Paroles / CPCC Soutiens Théâtre L'Aire Libre - Rennes ; Festival Mythos - Rennes; Le Sel - Sèvres. BAJOUR est conventionné par le Ministère de la Culture/DRAC Bretagne, est soutenu par la Région Bretagne et la Ville de Rennes, et artiste associé au Quartz, scène nationale de Brest et au Théâtre Public de Montreuil - Centre Dramatique National. Loewen photographie
Spectacle programmé dans le cadre des tournées du Réseau Chainon

LE SQUAT / Mise en scène : Marine Segalen ; Avec : Laura Luna, Marine Segalen, Jean-Marc Cocherly, Antoine Tissandier, Thibault Marissal et Jessica Czekalski / Atlantic Productions

GOULÛMENT VOTRE / Distribution : Chant, ukulélé Agnès Garoux ; Basse Felix Lacoste ; Batterie Simon Renault ; Kiéki Musiques @louise weber

RAMAGES / Production : Compagnie de la Ravine Rousse, avec le soutien de la Région Réunion, programmation cinéma ; gestion des droits : Yabette Production, @Valérie Abella

NACRE / Mise en scène et huttes : Fabien Delisle et Anne Careil, costumes : Anne Careil création Musicale : Manuel Duval, création Lumière : Baptiste Joxe, interprètes : Naëma Brault, Anne Careil, Nana Chan, Fabien Delisle et Manuel Duval. @NACRE-Cie Andréa Cavale (Hantu & Nana) ; Coproductions : Agence culturelle départementale Dordogne-Périgord ; L'Avant-Scène - Cognac, scène conventionnée danse ; La Gare Mondiale - Bergerac ; L'Odyssee - Périgueux, Scène conventionnée Art et Création ; L'Agora - Billère ; OARA, Office Artistique Régional Nouvelle Aquitaine ; DRAC Nouvelle-Aquitaine
Avec le soutien de : L'Espace Culturel La Forge - Commune de Portets ; Laboratoire du territoire de la Vallée de la Vézère - Terrasson-Lavilledieu ; Le Reflet - Ville de Tresses ; Théâtre du Cloître - Scène conventionnée à Bellac, production déléguée : Carré Vivant

FLEUR DE CACTUS / Mise en scène : Alexis Plaire ; Avec : Laura Luna, Damien Tridant, Alexis Plaire, Madeleine Loiseau / Atlantic productions.

TANKA SILENCIO / Composition et distribution : Sarah Auvray : voix - traitement sonore - synthé - vélos, Sébastien Capazza : guitares - saxophones - gongs - métalophone - clarinette basse - vélos, Alfred : dessins & scénario @Alfred
Avec le soutien de l'OARA, Office Artistique de la région Nouvelle-Aquitaine, Iddac, agence culturelle du département de la Gironde, Ville d'Agen - Théâtre Ducourneau (47), Ville de Pessac - festival « Sur un Petit Nuage » (33), Villes de Canéjan et Cestas - Centre Simone Signoret (33), Ville de Saint-Jean d'Ilac - festival « En voiture Simone » (33), Association Musiques de Nuit - Le Rocher de Palmer à Cenon (33)
Association La Palène Centre culturel le 27 à Rouillac (16), SACEM, Centre National de la Musique, Spedidam. Accueilli dans le cadre du programme Au fil de l'eau - CDC Convergence Garonne

NÂTRE / spectacle co-produit par : Iddac Gironde, agence culturelle du Département de la Gironde ; OARA ; La Palène- Rouillac ; Ville de Saint-Médard-en-Jalles ; Musicalarue - Luxey ; Culture Morcenx-la-Nouvelle ; Lacaze Aux Sottises - Orion ; Asso Alarue - Les Zaccros d'ma rue - Nevers ; Festival de Chassepierre - Belgique
Avec le soutien de Latitude 50 - pôle des arts du cirque et de la rue- Marchin (Belgique) ; Ville de Biganos

VERTUMNE / Manu Galure : écriture, piano, chant ; Lorenzo Naccarato : piano ; Simon Chouf : régisseur-acteur-chanteur. @ Fabien Espinasse
Ce spectacle a été créé grâce aux aides de la Région Occitanie, le département de la Haute-Garonne, le CNM et la Spedidam. Ce concert reçoit le soutien d'Occitanie en Scène. Production @Le Cachalot Mécanique.
Spectacle programmé dans le cadre des tournées du Réseau Chainon

3PM / Distribution du spectacle : Julie Läderach (violoncelle), Benjamin Labruyère (danse). @Lysiane Gauthier – Mairie de Bordeaux.
Production collectif Tutti, coproduction Iddac, agence culturelle du département de la Gironde. Accueilli dans le cadre du programme Au fil de l'eau – CDC Convergence Garonne

L'HEURE BLANCHE / Texte publié aux éditions Espaces 34. Claudine Galea est représentée par L'ARCHE – agence théâtrale. Création collective et mise en scène Hélix Charier ; texte Claudine GALEA, interprétation et manipulation Adelaï de Poulard et Matthias Sebbane ; création musicale Arnold Courset-Pintout ; illustration Charlotte Lemaire ; scénographie Dominique Pain et Bertrand Charier. @ HeureBlanche_RdV_12
Avec le soutien de la Ville de Poitiers et du Département de la Vienne ; de la Maison des étudiant.es Poitiers, la Maison des Projets Buxerolles, la M3Q Poitiers, Le 37e Parallèle Tours, le Centre de Beauleu Poitiers et Cap Sud Poitiers, OARA, Office Artistique de la Région Nouvelle Aquitaine (33). Accueilli dans le cadre du programme Au fil de l'eau – CDC Convergence Garonne

RUPTURE A DOMICILE / Mise en scène : Romain Losi ; Avec : Pauline Blais, Romain Losi et David Mira-Jover / Atlantic Productions

FRANCK & DAMIEN / Soulbeats Music, marque déposée du label indépendant Soulbeats Records & de l'agence de booking et de production de concerts M'A Prod & SUNSKA Festival
Soulbeats Music, registered trademark of the independent label Soulbeats Records & the booking and event management agency M'A Prod & SUNSKA Festival @FranckLapuyade

MARMELADE / Sophie Grelle, conception et mise en scène ; Juliette Fabre, violoncelle et voix ; Sylvain Meillan composition musicale ; Kham-Lhane Phu, collaboration artistique ; Philippe Casaban et Éric Charbeau, scénographie ; Marine Deballon, régie. @_Pierre_PLANCHENAU
Production éclats ; coproduction IDDAC Agence culturelle du Département de la Gironde.
Avec le soutien de l'Agora, scène conventionnée Billère (64), du Centre National de la musique et de la SPEDIDAM. Avec le soutien de la ville de Bordeaux, du département de la Gironde, de la région Nouvelle-Aquitaine et de la DRAC Nouvelle-Aquitaine. Accueilli dans le cadre du programme Au fil de l'eau – CDC Convergence Garonne.

HIBOUX / Mise en scène : Nicolas Chapoulier ; écriture : Les 3 Points de suspension ; distribution : Jeu : Jérôme Colloud, Renaud Vincent, Cédric Cambon ; création musicale et habillage sonore : Jérôme Colloud, Renaud Vincent ; scénographie et costumes : Cédric Cambon, Gael Richard et Sophie Deck ; administration Quelques questions - mise à jour des dossiers ion : Emilie Parey ; coordination : Michel Rodrigue ; Diffusion : Capucine Joannis.

La compagnie est conventionnée par : le Ministère de la Culture-DRAC Auvergne-Rhône-Alpes et la Région Auvergne-Rhône-Alpes, Subventionnée par : Le département de la Haute-Savoie, soutenue par la Ville d'Annemasse et le Conseil Savoie Mont Blanc.
Aides à la création, co-productions et résidences: DGCA, Pôle arts de la scène-Friche-la Belle de Mai, Marseille, Groupe des 20-Scènes publiques-Auvergne-Rhône-Alpes-Espace Malraux-Scène Nationale de Chambéry et de Savoie, Château Rouge-Annemasse, Citron Jaune-CNAREP, Le 3bisF - Aix-en-Provence, Les Ateliers Frappaz - CNAREP, CPCC - Rennes, Lieux Publics – centre national de création en espace public, Marseille, Atelier 231-CNAREP, L'Abattoir-CNAREP Superstrat - Regards et Mouvements, Eclat-CNAREP, Aurillac, Karwan-Cité des arts de la rue - Marseille, La Bobine - Grenoble, Cie Happés, La Déferlante-Notre Dame de Monts. Remerciements : Lucas Spirlì, Julien Rabin, Frank Serpinet, Adrien Virat, Mathias Youchenko, Pauline Julier, Caty Avram.
@ VincentMuteau
Spectacle programmé dans le cadre des tournées du Réseau Chainon

ORAISON / Écriture, mise en scène, création lumière Marie Moliens ; Regard chorégraphique Denis Plassard ; Interprètes Robin Auneau, Zaza Kuik "Missy Messy", Héléne Fouchères, Marie Moliens ;
Assistante à la mise en scène Fanny Moliens ; Conseillère à la dramaturgie Aline Reviraud ;
Assistant chorégraphique Milan Herich ; Création costumes Solenne Capmas ; Création musicale Françoise Pierret Création sonore Didier Préaudat, Gérard Molé ; Assistant Création lumière Théau Meyer ; Création d'artifices La Dame d'Angleterre Intervenants artistiques Delphine Morel, Céline Mouton ; Contributeur en cirque d'audace Guy Perilhou ; Assistante d'administration et de production Pauline Meunier ; Régie Théau Meyer @ryoi ichi
La Compagnie est conventionnée par le Ministère de la Culture –DRAC Bourgogne-Franche-Comté et par le Conseil Régional de Bourgogne-Franche-Comté.
Avec le soutien du Ministère de la Culture / DGCA, Conseil Départemental 71, ADAMI

ÉCOUTEZ VOIR / Les Caprices de Marianne ; Direction artistique Marianne Mugliori ; Scénographie Martine Perrin.
Avec le soutien de la DRAC Nouvelle Aquitaine, du Conseil Régional Nouvelle Aquitaine du Département de la Gironde – Mécénat musical Société Générale, Maif, bourse du fonds CréAtlantique @LesCapricesdeMarianne
Accueilli dans le cadre du programme Au fil de l'eau – CDC Convergence Garonne

TARIFS



Tarif plein : tarif général

Tarif réduit* : Portésien(ne)s, jeune (-18 ans), étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, de l'AAH, groupe de 10 adultes et plus (en un seul règlement), comités d'entreprises
* Sur présentation d'une pièce justificative

Tarif enfant : moins de 12 ans

Tarif "Petit Ambassadeur" : gratuit pour l'élève accompagné qui revoit le spectacle en famille.

TU AS ENTRE 15 et 18 ANS ?

Profite du Pass Culture et de ton crédit disponible ! Tous les spectacles de la saison culturelle de La Forge sont dans cette appli.

Réservation depuis l'application, dans la limite des places disponibles.



BILLETTERIE

SUR PLACE

Le vendredi de 14h30 à 18h, et 45 minutes avant le début de la représentation.

EN LIGNE

Billetterie avec paiement sécurisé sur www.espacelaforge.fr
Billets à retirer au guichet de l'espace culturel

PAR CORRESPONDANCE

Sur papier libre, en mentionnant vos coordonnées et adresse email, accompagné du règlement par chèque à l'ordre de **Régie Espace Culturel La Forge** et de la copie des justificatifs de tarif réduit. Billets à retirer au guichet de l'espace culturel.

RÉSERVATIONS

Par téléphone au **05 56 32 80 96**
Par email à contact@espacelaforge.fr
Arrêt des réservations par téléphone ou par email 2 jours avant la date de la représentation.
En l'absence de règlement sous 3 jours ouvrables, les places réservées ne pourront être maintenues. Les billets ne sont ni repris, ni échangés et ne sont remboursés qu'en cas d'annulation du spectacle.

ACCESSIBILITÉ

L'Espace Culturel La Forge est accessible aux personnes en situation de handicap. Pour pouvoir vous accueillir dans les meilleures conditions, il est préférable de nous annoncer votre venue.

AGENDA

Septembre

Dimanche 24 septembre à 16h
Ouverture de la saison culturelle

Octobre

Vendredi 13 octobre à 20h30
BOB ET MOI
Alexandre Virapin / collectif Bajour

Vendredi 20 octobre à 20h30
LE SQUAT
Théâtre des Salinières

Novembre

Samedi 18 novembre à 21h
Apéro-Concert #1
LOUISE WEBER
Goulûment vôtre

Mercredi 22 novembre à 17h30
RAMAGES
La Ravine Rousse

Décembre

Vendredi 8 décembre à 19h
NACRE
Compagnie Andréa Cavale

Janvier

Vendredi 19 janvier à 20h30
FLEUR DE CACTUS
Théâtre des Salinières

Vendredi 26 janvier à 19h
TANKA SILENCIO
Cie Fracas

Février

Vendredi 9 février à 20h30
NAITRE
Compagnie G.I.V.B

Mars

Vendredi 8 mars à 20h30
MANU GALURE
Vertumne

Mercredi 13 & 20 mars
à 10h00 : 6 – 18 mois
à 17h30 : 18 – 36 mois
3PM – 3 PETITS MOMENTS
Collectif Tutti

Dimanche 24 mars à 17H00
L'HEURE BLANCHE
Cie Rumeurs des Vents

Vendredi 29 mars à 20h30
RUPTURE À DOMICILE
Théâtre des Salinières

Avril

Samedi 6 avril à 21h
Apéro-Concert #2
FRANCK & DAMIEN

Samedi 6 avril à Podensac
Médiathèque intercommunale
à 9H45 & 11H00
MARMELADE
Éclats

Du 9 au 20 avril à Podensac
Médiathèque intercommunale
EXPOSITION « ÉCOUTEZ VOIR »
Les Caprices de Marianne

Samedi 20 avril à 17h00
à Podensac
Médiathèque intercommunale
CONCERT TRIO
MEZZO SOPRANO
Les Caprices de Marianne

Mai

Samedi 4 mai à 21h00
HIBOUX
Les 3 Points de Suspension
Soirée de fin de saison

Vendredi 31 mai à 21h00
à LOUPES (site de La Gardonne)
ORAISON
Rasposo
Sortie de fin de saison
« CIRQUE SOUS CHAPITEAU »
organisé par Larural » !



**RETROUVEZ TOUTE
LA PROGRAMMATION
ET LA BILLETTERIE EN
LIGNE SUR**



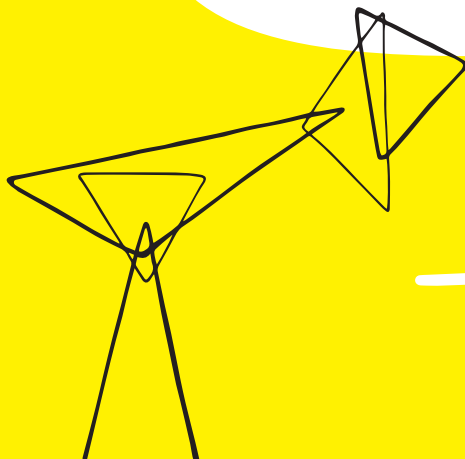
www.espacelaforge.fr

LA FORGE

Espace Culturel Portets

27, rue du 8 Mai 1945
33640 PORTETS
05 56 32 80 96
contact@espacelaforge.fr

Billetterie sur place
le vendredi de 14h30 à 18h



www.espacelaforge.fr

