



LA FORGE

Espace Culturel de Portets

SAISON 2016-2017

PORTETS, TERRE DE CULTURE(S)

Depuis plusieurs années, le spectacle vivant plante ses racines à Portets. En 2016, l'Espace Culturel La Forge devient la scène de cette culture fabriquée sur-mesure, destinée à éveiller la curiosité de tout le Sud-Gironde.

Inscrite dans un large territoire, notre salle est également un outil de culture locale, en lien direct avec les habitants de notre commune. En maintenant un tarif préférentiel pour les spectacles et la mise à disposition de cet outil aux associations, je souhaite, avec la Commission Culture, pérenniser ce lien fort avec les Portésiens.

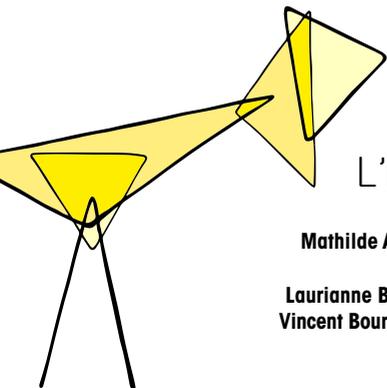
Pour cette saison, la programmation tiendra une nouvelle fois son engagement envers la famille et la jeunesse en proposant plusieurs créations tout public. Résolument éclectiques, les spectacles

proposés sauront séduire une majorité d'entre vous. Personnellement, je vous encourage à venir assister au concert du Chœur de l'Opéra de Bordeaux, une formation trop rare dans le Sud-Gironde.

Il y aura aussi, au moment de Noël, le merveilleux conte d'Andersen « La Petite Sirène » pour un voyage poétique et contemporain et des rendez-vous maintenus, avec les apéros-concerts et le Théâtre des Salinières. Pour le reste, c'est à vous de venir découvrir ce que nous avons imaginé pour vous ! Car c'est bien le sens de notre projet : vous offrir des spectacles de qualité à deux pas de chez vous.

Nous avons semé les graines de culture, à vous d'en récolter les fruits !

Didier Cazimajou,
Maire de Portets



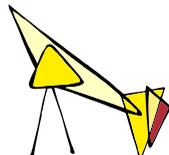
L'ÉQUIPE DE LA FORGE

Mathilde Avignon - *Programmation, communication et gestion*

Béatrice Ligaud - *Billetterie et location*

Laurianne Bebi - *Chargée de mission communication, illustrations*

Vincent Bourgeau, Vincent Castaño - *Équipe technique intermittente*



Ce programme est publié à titre indicatif, sous réserve d'éventuelles modifications
Licence d'entrepreneur de spectacles n° 1-1077121 et 3-1077126

GRAPHISME : SABRINA HERVÉ lateliersudgirondin.com
IMPRESSION 6 000 EX - PAPIER PEFC : IMPRIMERIE SAUTERNES IMPRESSION - TOULENNE

OUVERTURE DE SAISON 2016-2017

LE GRAND BAZAR



© Guillaume Crochet



DIMANCHE
11 SEP

Place de l'église
Buvette et restauration sur place

GRATUIT

8h-19h : VIDE GRÉNIER DES VENDANGES

Organisé par l'association Portets en Fête et le soutien des Maintjons, association des parents d'élèves des écoles de Portets

15h30 : « PRENDS-EN DE LA GRAINE »

COMPAGNIE DES PLUMÉS

Spectacle de cirque, théâtre et dressage de poules

Unique en son genre ! À la fois cirque, théâtre et art du clown, ce spectacle poétique et drôle présente des numéros étonnants de dressage de poules. Comme dans un petit cirque-baraque loufoque et absurde, on les verra danser, faire des acrobaties, jouer de la musique. Enchaînant saynètes et surprises, elles créent, avec leurs deux humains complices, un monde tendre et surprenant. Du jamais vu !

16h30 : VISITE DU PETIT POULAILLER ARTISTIQUE

Rencontre tout en douceur avec les artistes et leurs poules d'ornement. Puis, passage par le POULOMATON, cet « appareil extraordinaire qui prend et développe automatiquement des photographies en présence des poulettes vedettes ».

18h : INAUGURATION DE LA SAISON CULTURELLE 2016-2017

VENDREDI
14 OCT 20H30

Durée : 50 minutes

Tarif 12/10/5€

Dès 7 ans

UN RENAUD POUR MOI TOUT SEUL

MONSIEUR LUNE

Concert

On l'avait croisé en 2013 au détour de Boville avec « L'incroyable histoire de Gaston et Lucie ». Il débarque aujourd'hui avec son nouveau spectacle pour fêter les 40 ans de la sortie du premier album de Renaud.

Puisant essentiellement dans son répertoire des années 70-80, Monsieur Lune, accompagné de ses quatre musiciens, donne un coup de jeune à l'amoureux de Paname. Mais il est loin de ne s'adresser qu'au jeune public. Des titres célèbres (« C'est mon dernier bal », « Je suis une bande de jeunes »), des bijoux dépolués, avec toujours des arrangements audacieux pour des reprises respectueuses (mais bon... pas trop non plus !)

Touchant et bordélique, Monsieur Lune s'approprie avec humour les chansons du chanteur éternel et poétique pour qu'elles deviennent un peu plus les siennes et surtout, qu'elles restent encore longtemps les nôtres.



Avec Monsieur Lune, Frederic Monaco, Sébastien Collinet, Cheveu et Gaël Derdeyn.





APÉRO-CONCERT #1

Approchez, approchez ! Bienvenus au premier apéro-concert de l'année où les chapeaux haut de forme swingent au son des trompettes. Le temps d'une soirée, le foyer de l'espace culturel revêt son plus beau costume pour piquer votre curiosité. La Forge et Les Arts des routes s'associent et invitent petits et grands à une nuit fantastique où les disciplines artistiques se mélangent, les verres s'entrechoquent, les regards se frôlent, et les rencontres s'amorcent. Que la fête commence !

Sans réservation - Billetterie, bar et restauration sur place

3€

SAMEDI
5 NOV 20H00

FRED BATISTA TRIO

+ première partie

SWINGFANFARTPOP'N'FOLK

Concert-spectacle musical, humoristique et participatif

Ouverture du cabaret de l'étrange où les chansons se prennent pour des clowns et les musiciens pour des dompteurs d'instruments bizarroïdes : contrabafjour lumineux, bugle à palette, euphonium romantique, ukuléle sexy, petit piano tout petit, théorème interstellaire, kazoo énervant... et bien d'autres surprises !



LUNDI
14 NOV 10H00

JUSTE UN JOUR

CIE ROUGE VIRGULE

Théâtre, jazz, et jeux de cubes

Durée : 30 minutes

Tarif unique 5 euros
0-5 ans 

Représentation scolaire
le mardi 15 novembre 2017

« Juste un jour » serait une journée d'enfance, comme une grande aventure, colorée, tonique et jubilatoire.

Pour la raconter : treize caisses blanches disposées en cercle à l'image d'une grande horloge, un formidable jeu de cubes pour construire le monde à l'envers, et puis le jazz qui swingue !

Deux personnages fantaisistes, pour qui la scène est un terrain de jeu. Oscillant entre amitié et jalousie, complicité, jeu et agacement, tous deux invitent les spectateurs à traverser les émotions du rapport au monde.

Du 8 au 15 novembre 2016

Dans le cadre de **Opération Lumière**

11^e édition des Rencontres du spectacle vivant

**RÉSERVATIONS, BILLETTERIE, PROGRAMME
COMPLÉT DE LA MANIFESTATION :**
WWW.OPLUM.FR



Écrit, imaginé et joué par Valérie Surdey et Catherine Mouton / Regard extérieur : Hélène Sarrazin / Accompagnement pour la création musicale : Myriël Grosbard-Salim / Costumes et accessoires : Caroline Delannoy / Petits décors et accessoires : Caroline Blin / Construction : Bertrand Trocmé - L'Usine (Tournefeuille)

JEUDI
17 NOV 14H00

Tarif unique **5€**

Dès **6 ans**

Durée : **50 minutes**

Sélection Jeunesse
Musicale de France
2016-2017

**UNIQUEMENT
EN REPRÉSENTATION SCOLAIRE**

FINN MC COOL... LÉGENDES D'EIRE

AGNÈS ET JOSEPH DOHERTY

Histoires et musiques venues d'Irlande

La belle terre d'Irlande ne regorge pas seulement de musique. Ses vertes vallées sont aussi hantées par de multiples dieux, géants et lépreux malicieux.

C'est au cœur de cette Irlande magique que nous entraîne le duo virtuose formé par Agnès, au récit et à la contrebasse, et Joseph Doherty, compositeur et multi-instrumentiste, irlandais jusqu'au bout des ongles.

Aux sons du fiddle, de la mandoline, de la contrebasse et de nombreux autres instruments typiques, ils font jaillir du creux de leurs mains toute la richesse de cette culture, son humour, sa générosité et sa beauté : du rythme, des rires et du cœur !



Avec Agnès Doherty (chant et récit, contrebasse) et Joseph Doherty (chant, violon, mandoline, flûte, bodhran, guitare, clarinette basse, tin whistle) / Mise en scène : Renaud Cojo / Coproduction Ariane Productions, OARA, IDDAC / Partenariat avec Musiques de Nuit – Rocher de Palmer Cenon / Soutien de Krakatoa – Mèrignac, Abc – Blanquefort, Sacem



SAMEDI
10 DEC 18H00

Durée : 50 minutes

Tarifs 12/10/5€

Dès 6 ans

LA PETITE SIRÈNE

COMPAGNIE ANAMORPHOSE

Conte musical et visuel

Au plus profond de l'océan vit la petite sirène, la plus jeune des filles du roi des mers. Le jour de ses quinze ans, elle a le droit de monter à la surface. Elle tombe aussitôt amoureuse d'un prince dont le bateau fait naufrage. Elle n'a alors qu'une idée en tête : revoir le prince, gagner son amour et accéder à l'immortalité de l'âme humaine...

Le Groupe Anamorphose ouvre un grand livre d'images, qui se révèle au son d'instruments exotiques. Fonds marins enchanteurs et paysages montagneux, bateau, château, sorcière et princesses, les dessins préparés sont animés en direct. Les spectateurs sont guidés par le texte original d'Andersen. Une rêverie musicale et visuelle !



Avec Laurent Rogero (texte, manipulation, projection) et Olivier Colombel (musique) / Production : Groupe Anamorphose / Soutien : Théâtre National de Bordeaux en Aquitaine, le centre culturel Simone Signoret de Canéjan et la Ville de Villenave d'Ornon.



© Roberto Giustra


OPÉRA NATIONAL
BORDEAUX



DIMANCHE
8 JAN 15H00

Durée : 50 minutes

Tarif 12/10/5€

CONCERT EN 10 LANGUES

LE CHŒUR DE L'OPÉRA NATIONAL DE BORDEAUX

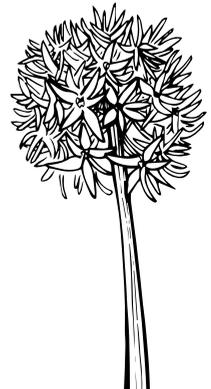
Découverte lyrique

Programme "hors les murs"
pour quarante chanteurs
et un pianiste

Avec ce concert exceptionnel, le Chœur de l'Opéra de Bordeaux vous invite à découvrir les multiples possibilités offertes par la voix.

La musicalité de la langue et son expressivité sont à l'honneur de cette soirée unique où 40 choristes viennent interpréter pour vous des airs extraits d'opéras, d'opérettes, et de chants traditionnels.

Le répertoire aux couleurs diversifiées est ici source de poésie et d'émotions. Venez partager avec eux le plaisir et la richesse du chant lyrique !



Chef de Chœur : Salvatore Caputo / Production Opéra National de Bordeaux

VENDREDI
10 FEV 10H00

Durée : 30 minutes

Tarif 10€ (adulte) / 5€ (enfant) 
0-3 ans

Album sorti en janvier 2016
Coup de cœur de l'Académie
Charles CROS.

Représentations scolaires
le jeudi 9 février 2017

LADY DO ET MONSIEUR PAPA

Concert à base de popopopomme et de chansons malicieuses

Elle, c'est Lady Do. Lui, c'est Monsieur Papa. À eux deux, ils forment un duo électro-pop frais et dynamique comme on en n'avait pas entendu depuis longtemps. Leurs doux et pimpants refrains sont des petites vignettes de tendresse et d'amour qui font un bien fou.

Avec leurs histoires de « beau boa qui mangerait n'importe quoi », de « cousine qui joue du trombone » ou de « roi de la râloche », mais aussi avec leurs jeux de mots aux sonorités très Boby Lapointe, leur sens actuel de la formule « c'est d'la bombe, bébé », on se prend à chanter à tue-tête. Comme quoi, c'est bon d'aller au concert avec les tout-petits !



Avec Dorothée Daniel (chant, clavier, percussions) et Frédéric Feugas (chant, guitare, beatbox) - Diffusion : Gomette Production - Soutien : Espace Culturel La Forge-Portets, Le Palace-Montataire- Album distribué par L'autre Distribution

APÉRO-CONCERT #2

! Baila baila ! Qui a dit qu'il faisait froid en février ? Venez donc vous réchauffer sur des rythmes colorés pour ce deuxième apéro-concert ... muy caliente !

Sans réservation - Billeterie, bar et restauration sur place

3€

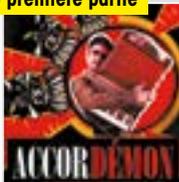


SAMEDI
11 FEV 20H00

NAWAD
HISPANICO SKA RUMBA



+ première partie



Né d'une rencontre de styles et du désir de partager une musicalité nourrie d'influences multiples, Nawad nous entraîne dans son univers gai et coloré, où le ska se serait amouraché de la rumba. Avec de chaudes ondulations hispaniques et quelques notes de swing, ce jeune groupe bordelais nous transmet son amour des musiques avec une énergie ardente. Un concert qui donne le sourire aux lèvres et une irrésistible envie de danser !

ACCORDEMON

ONE MAN BAND WORLD À BRETelles

Mixant sonorités françaises et latino-américaines, l'artiste nomade nous embarque dans un voyage métissé entre java de-chez-nous et cumbia de-là-bas. Autour de textes revendicatifs, interprétés en interactivité avec le public, un souffle latino-musette va réveiller le démon qui est en vous...

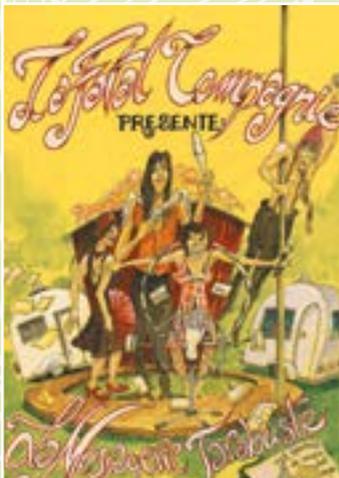
VENDREDI
3 MAR 15H00

Durée : 40 minutes

Tarifs 12/10/5€

Dès 5 ans

Production et diffusion :
ARRREUH, avec le soutien
de la CDC de Podensac
et de la Commune de Portets.



LA MESSAGERIE TARABUSTE

FATAL CIE

Music-hall, cirque

Dans le cadre du **Festacle**,
festival pour et par les enfants
accueillis en centre
de loisirs, organisé
par l'association **ARRREUH**.

Dans le cercle d'une piste de cirque reconstituée, 3 personnages inventent l'utopie d'Horace. Celle-ci est alimentée par les messages et les pensées libres du public. Les prouesses de nos 3 comparses se déclinent en 3 dimensions : Horace et son totem pour élever les esprits, Louisa qui joue du talon, et Gina qui fait tourner la roue et les têtes.

Les personnages mêlent arts du cirque, danse et jeu clownesque dans un spectacle familial, plein d'humour, de surprises, d'enthousiasme, d'échange avec le public et de convivialité.

Parce que le bonheur se conjugue au présent et qu'il n'a pas de code barre !



Avec Erick Barbas, Geneviève Chatelier, Florence Dupin



© Benoit Marinchar

SAMEDI
18 MAR 17H00

GRATUIT (sur réservation et en fonction des places disponibles)

Dès 5 ans

Durée : 30 minutes



LES OREILLES ROUGES

Concert rock jeune-public

Ils font du rock. Ils ont des enfants. Ils leur écrivent des chansons. Évidemment.

L'un chante fort et transpire abondamment, l'autre est resté coincé du côté obscur de la farce. 80 piges à eux deux, mais à peine 12 ans d'âge mental !

Une guitare, un ampli, des boucles de batterie, des micros, des chansons finaudes ou idiotes selon l'humeur, Super Gros et Super Fouettard balancent leur rock pédiatrique et rigolard, avec humour et sans détour. Ils prennent les enfants pour ce qu'ils sont : des gens intelligents. Et tant pis pour les grands.

Avec Guillaume Boutevillain (chanteur) et Emile Roturier (musicien) / Diffusion : Yescomon



Dans le cadre du Carnaval des enfants, porté par **Les Mainatjons**, association des parents d'élèves des écoles de Portets.

VENDREDI
7 AVR 20H30

IL N'EST PAS TROP TARD

SMART CIE
Théâtre-cirque

Durée : 1h

Tarifs 12/10/5€
Dès 8 ans



CRÉATION 2017

Coproductions et soutiens : en cours
(IDDAC, CREAC Service Culturel de la Ville
de Bègles, Centre Culturel Georges Brassens
de Léognan, Communauté de Communes
de Montesquieu, CRABB de Biscarrosse,
Espace du Bois Fleuri à Lormont,
La Caravelle à Marcheprême, Espace Culturel
La Forge à Portets, Le Vigeain à Eysines...)

Un jour, Félice, acrobate, se demande pourquoi il a passé son temps à faire l'homme Centaure. Pour répondre à cette question, il parcourt sa vie à l'envers et vous invite à rencontrer les personnages de son enfance, au sein d'une famille monoparentale bien farfelue.

Entre songe et vraisemblance, cirque et théâtre, vous serez emportés dans son enquête joyeuse, au carrefour du jeu d'acteur et de la prouesse acrobatique.

La Smart Cie avait ouvert la saison culturelle 2014-2015 avec sa Ballade Circassienne, sur la place de l'église. Aujourd'hui, elle revient à Portets pour présenter sa nouvelle création 2017. Toute en sensibilité, en virtuosité, et en élégance.

UNE PREMIÈRE, À NE PAS MANQUER !

D'après une idée originale de Christophe Carrasco (Interprète) / Écriture et mise en scène : Frédéric Feliciano / Complicité artistique : Pascale Lejeune / Réalisation scénographie et construction décor : Patrice Châtelier / Création lumière : Bernard Revel / Création musicale : Jacques Ballue



APÉRO-CONCERT #3

3€

Clôture de la trilogie des apéros-concerts pour une nuit pleine d'étincelles, sculptée sur mesure à la scie sauteuse ! De la machinerie et des plumes, du lyrisme déboulonné, des surprises sous la brume, et toujours une place d'honneur à la musique. Ouvrez grand vos yeux et vos oreilles, laissez-vous envôûter, le spectacle va commencer !

Sans réservation - Billetterie, bar et restauration sur place



SAMEDI
22 AVR 20H00

BLUES-O-MATIC EXPERIENCE

+ première partie

CIE LE PISTON ERRANT

Spectacle bluesy-mécanique

Lorsqu'un musicien et un machiniste fou se rencontrent dans une transe vaudoue mécanisée... Avec « Blues-O-Matic Experience », la Cie Le Piston errant questionne le rapport entre Homme, machine et musique en créant des images sonores déjantées : un guitariste-sorcier, un batteur d'acier, de la poésie et de la pyrotechnie. Une œuvre cinématique, psychédélique, hasardeuse et branlante qui tourne inlassablement, comme la structure perpétuelle d'un blues. Mystique.



VENDREDI
12 MAI 20H30

Durée : 1 heure

Tarifs 12/10/5€
Dès 6 ans

**COUP DE CŒUR FAMILIAL
DU OFF D'AVIGNON 2015**

CACHÉ DANS SON BUISSON DE LAVANDE, CYRANO SENTAIT BON LA LESSIVE

TAÏ-MARC LE THANH ET REBECCA DAUTREMER
PAR LA COMPAGNIE HECHO EN CASA

Théâtre, adaptation sensible de Cyrano de Bergerac

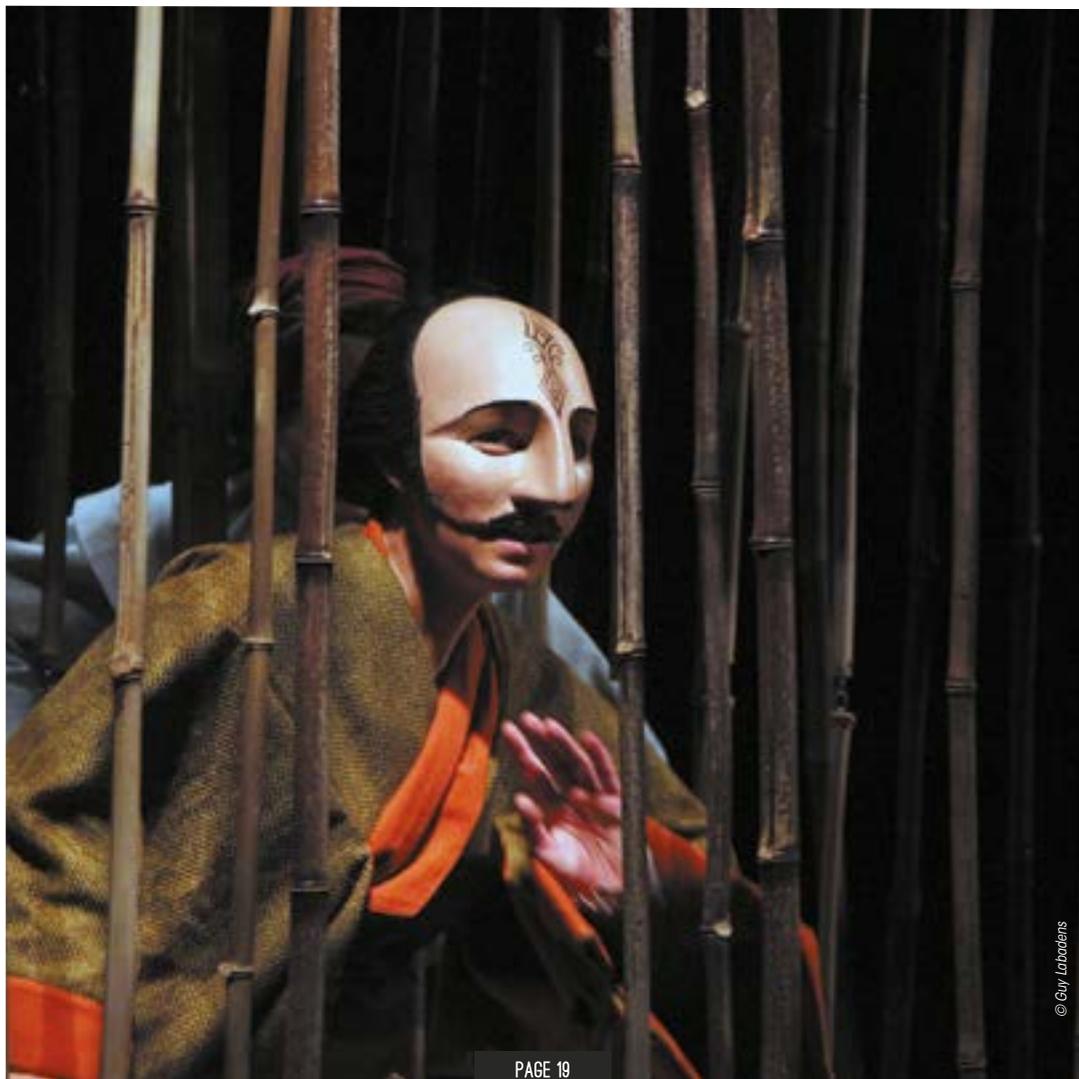
« Quand on a un gros nez, on peut aussi avoir une vie normale. Manger (sans trop de poivre), boire (avec une paille), dormir (sauf sur le ventre) et être amoureux (sans commentaires). Cyrano était amoureux. De sa cousine Roxane. »

Adapté de l'œuvre d'Edmond Rostand, l'ouvrage jeunesse de Taï-Marc Le Thanh (auteur) et Rebecca Dautremer (illustratrice de talent) retient l'essentiel : principalement l'amour, mais aussi la jalousie, le mépris, le courage, la force des sentiments et le regard face à la différence.

Dans un décor naturel, entre jardin japonais, hautes herbes, lavande et fleurs de pavot, l'adaptation pour la scène invite les sons et les odeurs à dialoguer avec l'histoire. La mise en scène très rythmée et les splendides décors font de cette pièce un véritable petit bijou, où les trois jeunes comédiennes interprètent tour à tour, grâce à un jeu de masques, Cyrano, Christian et Roxane.



Avec Viviana Souza, Anaïs Sinderà & Sophie Kastelnik (comédiennes) / Auteur : Tian-Marc Le Thanh / Mise en scène : Hervé Estebeteguy



THÉÂTRE des SALINIÈRES

LE THÉÂTRE DES SALINIÈRES, CE N'EST PAS QU'À BORDEAUX CENTRE !

Il se produit aussi à Portets pour vous proposer un programme de 7 comédies plus drôles les unes que les autres. À l'occasion de ces soirées, le placement dans la salle est numéroté et il est possible de dîner au théâtre avant la représentation (service de 19h à 20h15, sur réservation).

- SCÈNE -

A1	A3	A5	A7	A9	A11	A13	A15	♿	A16	A14	A12	A10	A8	A6	A4	A2		
B1	B3	B5	B7	B9	B11	B13	B15	♿	B16	B14	B12	B10	B8	B6	B4	B2		
♿	C1	C3	C5	C7	C9	C11	C13	C15	C16	C14	C12	C10	C8	C6	C4	C2	♿	
♿	D1	D3	D5	D7	D9	D11	D12	D10	D8	D6	D4	D2	♿					
♿	E1	E3	E5	E7	E9	E11	E12	E10	E8	E6	E4	E2	♿					
F1	F3	F5	F7	F9	F11	F13	F15	F16	F14	F12	F10	F8	F6	F4	F2			
G1	G3	G5	G7	G9	G11	G13	G15	G16	G14	G12	G10	G8	G6	G4	G2			
H1	H3	H5	H7	H9	H11	H13	H15	H16	H14	H12	H10	H8	H6	H4	H2			
I1	I3	I5	I7	I9	I11	I13	I15	I16	I14	I12	I10	I8	I6	I4	I2			
J1	J3	J5	J7	J9	J11	J13	J15	J16	J14	J12	J10	J8	J6	J4	J2			
K1	K3	K5	K7	K9	K11	K13	K15	K16	K14	K12	K10	K8	K6	K4	K2			
L1	L3	L5	L7	L9	L11	L13	L15	L16	L14	L12	L10	L8	L6	L4	L2			
M1	M3	M5	M7	M9	M11	M13	M15	M16	M14	M12	M10	M8	M6	M4	M2			
N1	N3	N5	N7	N9	N11	N13	N15	N16	N14	N12	N10	N8	N6	N4	N2			
O1	O3	O5	O7	O9	O11	O13	O15	O16	O14	O12	O10	O8	O6	O4	O2			
P1	P3	P5	P7	P9	P11	P13	P15	P16	P14	P12	P10	P8	P6	P4	P2			
Q1	Q3	Q5	Q7	Q9	Q11	Q13	Q15	Q16	Q14	Q12	Q10	Q8	Q6	Q4	Q2			
R1	R3	R5	R7	R9	R11	R13	R15	R16	R14	R12	R10	R8	R6	R4	R2			
S1	S3	S5	S7	S9	S11	S13	S15	S17	S19	S18	S16	S14	S12	S10	S8	S6	S4	S2

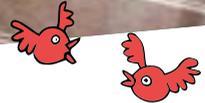
UN VENDREDI PAR MOIS

Tarif unique - Placement numéroté

19h00 | 16€ 20h30 | 18€



Il n'est pas possible de réserver des repas sans billet pour le spectacle.



VENDREDI
21 OCT 20H30

Avec Nora Fred, Alexis Plaire, Sophie Bois et Jean-Philippe Mesmain

Mise en scène
Jean-Philippe Mesmain

Des spectateurs unanimes !

« La pièce nous fait rire, une véritable bouffée d'air frais »
Le Dauphiné

LE MARIAGE NUIT GRAVEMENT À LA SANTÉ

COMÉDIE DE PIERRE LEANDRI ET ÉLODIE WALLACE

Romain et Sophie forment un couple heureux. Un équilibre parfait, loin des schémas traditionnels : lui est homme au foyer, le roi du cake aux olives et du repassage ; elle est une business woman de la pub, complètement overbookée.

C'est alors que Micheline, la mère au caractère bien trempé de Romain, bien décidée à marier son fils, arrive à l'improviste pour rencontrer la fameuse Sophie. Mais elle ne se doute pas que son viril rejeton se prend pour une « desperate housewife »...

Tandis que nos deux amoureux vont tenter d'inverser les rôles et transformer leurs habitudes, l'arrivée du patron de Sophie va tout mettre par terre.



VENDREDI
18 NOV 20H30

Avec Laura Luna,
Moussa Oudjani,
Jean Mouriere
et Christophe Breton

Mise en scène
Jean Mouriere

Meilleure pièce de théâtre
Globes de Cristal 2015

« Une grande farce
divertissante. » **Culturebox**

OUH OUH

D'ISABELLE MERGAULT ET DAIVE COHEN

Ramona, une chanteuse à succès has-been occupe ses journées à se remémorer ses heures de gloire passées, sous les critiques quotidiennes de Barnard, son manager de mari.

Autour de ce couple électrique, gravitent Gildas le majordome soumis et Giorgio le frère médecin de Ramona. Mais lorsque Barnard trépassé et revient sous la forme d'un fantôme, sa veuve est la seule à le voir. Il doit se faire pardonner une faute grave commise sur Terre afin d'accéder à l'au-delà.

Cèdera-t-elle à son défunt mari ou préférera-t-elle se laisser hanter jour et nuit ?



VENDREDI
16 DEC 20H30

Avec David Mira Jover,
Audrey Arestat,
Franck Bevilacqua
et Marianne Ploquin

Mise en scène
David Mira Jover

Nomination
« Meilleur auteur »
aux Molières 2014

« Des situations
inraisemblables. Le texte
est déjanté, d'un humour
provocateur. » **Télérama**

DEUX HOMMES TOUT NUS

COMÉDIE DE SÉBASTIEN THIÉRY

Alain Kramer, avocat sérieux et mari fidèle, se réveille un matin dans son salon, un collègue de bureau à ses côtés. Tous deux sont nus comme des vers ! Aucun des deux hommes ne parvient à s'expliquer cette situation.

C'est alors qu'arrive la femme de Kramer...

Notre avocat, prêt à tout pour sauver son couple, va tenter tant bien que mal de rétablir une vérité qui lui échappe, engendrant quiproquos, mensonges, et malentendus surréalistes.

Mais où se cache la vérité ? Dans le salon de Kramer ou dans son inconscient ?



VENDREDI
20 JAN 20H30

Avec Frédéric Bouchet,
Marine Segalen, Cathy Perrez,
Didier Poulain et Jan Caplin

Mise en scène
Frédéric Bouchet

La nouvelle pièce de
Frédéric Bouchet

Une comédie d'une
redoutable efficacité !

LA CERISE SUR LE GÂTEAU

COMÉDIE DE FRÉDÉRIC BOUCHET

Enfin célibataire, Cerise n'a qu'une seule envie : profiter de la vie et des hommes ! Raoul, lui, vient de se faire quitter par sa femme, et se retrouve à la rue, en pleine dépression. Lorsqu'il décide de se jeter sous un camion à ordures, Cerise est là, et lui sauve la vie. Elle l'accueille chez elle le temps qu'il se reconstruise.

Peu à peu s'installe une vie commune, semblable à une vie de couple, où Raoul devient infernal, maniaque et jaloux, tel le plus odieux des petits copains qu'il n'est pas.

Cerise va chercher à se débarrasser de lui par tous les moyens, découvrant par la même occasion son incroyable secret. Car, ce dont elle ne se doutait pas, c'est que Raoul attendait leur rencontre depuis longtemps... très longtemps !



VENDREDI
17 FEV 20H30

Avec Alexandre Tessier,
Jean-Philippe Mesmain,
Martine Soubabere, Nora Fred,
Sophie Danino et Christelle Jean

Mise en scène
Christelle Jean

La comédie française la plus
jouée dans le monde, selon le
livre Guinness des records !

BOEING BOEING

COMÉDIE DE MARC CAMOLLETTI

La polygamie, sans aucun inconvénient ? Un architecte malin a trouvé la solution : choisir comme futures épouses trois hôtesse de l'air, de trois pays et compagnies aériennes différentes, puis harmoniser les horaires afin qu'elles ne se croisent pas !

Un subterfuge bien pensé qui suscite autant l'admiration de son vieil ami un peu coincé, que la réprobation de sa femme de ménage. Le grain de sable va venir du progrès : un nouveau Boeing, plus grand, plus puissant... et plus rapide !

Les horaires vont se télescopier, les zones de turbulences se succéder, et l'appartement se transformera en une tour de contrôle où les personnages vont tenter de maîtriser une situation qui leur échappe complètement.



VENDREDI
24 MAR 20H30

Avec David Mira Jover, Audrey
Arestat, Franck Bevilacqua et
Marianne Ploquin
Mise en scène
David Mira Jover

« Les vannes fusent et les
rebondissements s'enchaînent.
Du 100 % Baffie, en version
cash et assumée. » **Télérama**

SANS FILTRE

COMÉDIE DE LAURENT BAFFIE

Philippe Maurice est buraliste, obsédé sexuel, et depuis 24 heures il n'a plus aucun filtre. Pour une raison inconnue, il dit tout ce qu'il pense à tout le monde, avec ses mots... de très gros mots.

Alors que beaucoup de gens jubilerait à l'idée de dire toutes les horreurs qui leur passent par la tête, pour Philippe Maurice, la vie est devenue un véritable enfer.

Et lorsqu'une équipe de médecins l'examine pour résoudre son cas, c'est le drame...

PIÈCE DÉCONSEILLÉE AU MOINS DE 12 ANS.



VENDREDI
21 AVR 20H30

Avec Laura Luna
et Alexis Plaire
Mise en scène
Alexis Plaire

**L'incontestable
succès de 2014 !**

« Pétillant, réjouissant, d'une
incroyable générosité. »
Pariscope

JE PRÉFÈRE QU'ON RESTE AMIS

COMÉDIE DE LAURENT RUQUIER

Ce soir, c'est décidé ! Claudine, fleuriste à « La crevette rose », déclare sa flamme à Valentin, son meilleur ami. Mais, comme tous les hommes dont elle est tombée amoureuse, celui-ci risque de lui délivrer la même réponse facile et stéréotypée : « Je préfère qu'on reste amis »...

LA phrase de trop, celle que Claudine ne voulait plus jamais entendre. C'est pourtant cette déclaration qui va lui permettre de découvrir la vraie visage de Valentin. Et elle n'est pas au bout de ses surprises !

Des rires, de l'amour, de l'humour... Pas de doute, c'est une vraie Comédie !



LA FORGE

Espace Culturel de Portets

PLUS QU'UNE SALLE
DE SPECTACLE



Un espace de résidence artistique

Dans le cadre de sa politique de soutien au spectacle vivant, l'Espace Culturel La Forge accueille des compagnies pour des temps de résidences artistiques. Celles-ci peuvent créer ou consolider des propositions, roder un répertoire dans un espace professionnel dédié.

Ainsi, depuis 2014, La Forge a eu le plaisir de recevoir les compagnies suivantes : *Cie Maesta Théâtre, Cie Auguste Bienvenue, Cie Sons de Toile, Cie L'Amour du Loup, Collectif la Falaise, Mathieu Moustache, Déclit Circus, Les compagnons de Pierre Ménard, Cie Breloques, Cie Les Enfants du Paradis, Cie Les Arrosés, Mechanic Circus, MartinTouSeul, Cie Cramoisie, Cie Alice et les Autres, Cie Robinson, Cie Le Bruit des Ombres, Cie Vita Nova, Lady Do et Monsieur Papa, Le CRIM, Groupe EPLT, Cie Mohein, Les Productions de l'Orchestre Maigre, Julie et le vélo qui pleure, Cie Nukku Matti, Smart Cie.*

Contact : residence@espacelaforge.fr



Des salles en location

La Forge propose à la location deux espaces d'exception, pour vos manifestations professionnelles ou privées :

- Son « Foyer », salle climatisée, spacieuse, disposant d'une petite scène, lumineuse et ouverte sur un espace extérieur clôturé.
- Sa salle de spectacle équipée d'un matériel professionnel (son et lumière avec présence d'un régisseur, scène de 100m², 300 fauteuils). Elle est mise à disposition des entreprises et associations avec son foyer.

Un équipement communal

L'Espace Culturel est mis, sous conditions, à la disposition des associations locales pour y organiser leurs manifestations : galas de danse, concerts et spectacles de fin d'année, lotos, thés dansants, etc.

Contact : 05 56 32 80 96 - contact@espacelaforge.fr

INFOS PRATIQUES

Tarifs

Tarif plein : 12€

Tarif réduit* : 10€

Portésien(ne)s, jeunes (-18 ans), étudiants (-26 ans),
demandeurs d'emploi, seniors (+65 ans), groupes de 10
personnes et plus (avec un seul règlement),
Comités d'Entreprise

** Sur présentation d'une pièce justificative*

Tarif enfant (-12 ans) : 5€

Tarif "Petit Ambassadeur" :

Gratuit pour l'écopier accompagné qui
revoit le spectacle en famille

Soirées Apéros Concerts :

Tarif unique 3€

Soirées Théâtre des Salinières :

Spectacle : tarif unique 18€

Repas + spectacle : tarif unique 34€

Billetterie

Sur place :

De 10h à 12h et de 13h à 16h les mercredis, jeudis
et vendredis.

Et 45 min avant le début de la représentation
(en fonction des places disponibles).

Par internet :

Réservation avec paiement sécurisé sur
www.espacelaforge.fr

Par correspondance :

Sur papier libre, en mentionnant vos coordonnées et
adresse mail, accompagné du règlement par chèque à
l'ordre du Trésor Public et de la copie des justificatifs de
tarif réduit.

Billets à retirer au guichet de l'espace culturel.

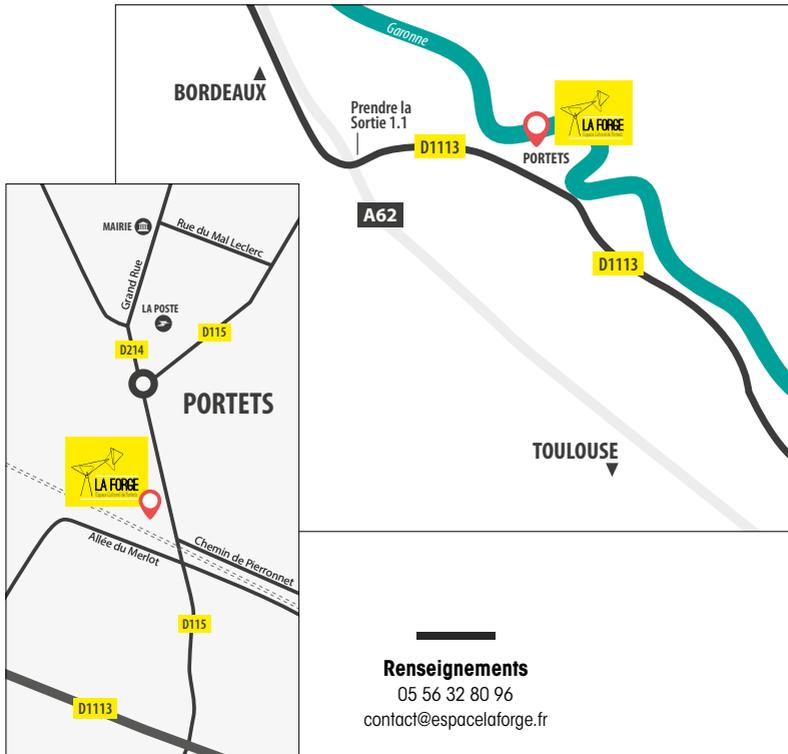
Réservations :

En l'absence de règlement sous 3 jours ouvrables, les
places réservées ne pourront être maintenues.

Les billets ne peuvent pas être remboursés ni échangés en
cas d'annulation par le spectateur



PLAN D'ACCÈS



Renseignements

05 56 32 80 96

contact@espacelaforge.fr

AGENDA

SEPTEMBRE

DIM 11 | **LE GRAND BAZAR / ouverture de saison** P. 3
15H30 | **Cie Des Plumés** - Spectacle « Prends-en de la graine »
Cirque, théâtre et dressage de poules

OCTOBRE

VEN 14 | **UN RENAUD POUR MOI TOUT SEUL** P. 4
20H30 | **Monsieur Lune** - Concert

VEN 21 | **LE MARIAGE NUIT GRAVEMENT À LA SANTÉ** P. 21
20H30 | Théâtre des Salinières

NOVEMBRE

SAM 5 | **FRED BATISTA TRIO / + première partie** P. 6
20H00 | Apéro concert

LUN 14 | **JUSTE UN JOUR** P. 7
10H00 | **Cie Rouge Virgule** - Théâtre, jazz, et jeux de cubes

JEU 17 | **FINN MC COOL... LÉGENDES D'ÉIRE** P. 8
14H00 | **Agnès et Joseph Doherty** - Histoires et musiques venues d'Irlande

VEN 18 | **OUH OUH** P. 22
20H30 | Théâtre des Salinières

DÉCEMBRE

SAM 10 | **LA PETITE SIRÈNE** P. 8
18H00 | **Cie Anamorphose** - Conte musical et visuel

VEN 16 | **DEUX HOMMES TOUT NUS** P. 22
20H30 | Théâtre des Salinières

JANVIER

DIM 8 | **CONCERT EN 10 LANGUES** P. 11
15H00 | **Le Chœur de l'Opéra National de Bordeaux** - Découverte lyrique

VEN 20 | **LA CERISE SUR LE GÂTEAU** P. 23
20H30 | Théâtre des Salinières

AGENDA

FÉVRIER

- VEN 10** | **LADY DO ET MONSIEUR PAPA** | P. 12
10H00 | Concert à base de popopopomme et de chansons malicieuses
- VEN 17** | **BOEING BOEING** | P. 23
20H30 | Théâtre des Salinières
- SAM 21** | **NAWAD / + première partie Accordéon** | P. 13
20H00 | Apéro-concert
-

MARS

- VEN 3** | **LA MESSAGERIE TARABUSTE** | P. 14
15H00 | **Fatal Cie** - Music-hall, cirque
- SAM 18** | **LES OREILLES ROUGES** | P. 15
17H00 | Concert rock jeune-public
- VEN 24** | **SANS FILTRE** | P. 24
20H30 | Théâtre des Salinières
-

AVRIL

- VEN 7** | **IL N'EST PAS TROP TARD** | P. 16
20H30 | **Smart Cie** - Théâtre, cirque
- VEN 21** | **JE PRÉFÈRE QU'ON RESTE AMIS** | P. 24
20H30 | Théâtre des Salinières
- SAM 22** | **BLUES-O-MATIC EXPERIENCE / + première partie** | P. 17
20H00 | Apéro-concert
-

MAI

- VEN 12** | **CACHÉ DANS SON BUISSON DE LAVANDE,
CYRANO SENTAIT BON LA LESSIVE** | P. 18
20H30 | **Tai-Marc Le Thanh, Rebecca Dautremer par la Cie Hecho En Casa**
Théâtre, adaptation sensible de Cyrano de Bergerac

LA FORGE

Espace Culturel de Portets

27, rue du 8 Mai 1945 - 33640 PORTETS
05 56 32 80 96 - contact@espacelaforge.fr

Billetterie de 10h à 12h et de 13h à 16h
les mercredis, jeudis et vendredis.

www.espacelaforge.fr



Espace Culturel La Forge